



## Profil Jan Lukat 2019

Leverkusen, 03.07.2019

I love CMYK! Und Sie sehen nur Schwarz? Das lässt sich schnell ändern!

Als Troubleshooter für Druckereien, Agenturen, Fotografen, Grafiker und Künstler löse ich jede Aufgabenstellung im Sinne des Kunden vor und während des Druckprozesses. Dabei kommt mir meine über 25-jährige Erfahrung als Grafiker und Druckvorlagenhersteller (heute Medientechnologe) in Industrie und Werbung zugute. Ich berate Sie umfassend von der Datenlieferung bis hin zur Qualitätssteigerung/Kostenreduzierung und setze Ihre Konzepte um bis zum fertigen Produkt.

„Fähigkeiten sind nichts ohne Möglichkeiten“ – Napoleon Bonaparte

Als ehemaliger Leiter der Druckvorstufe eines Print- und Displayherstellers leistete ich Pionierarbeiten im Bereich Farbmanagement, der schnellen Adaption neuer Technologien und deren effektiver Nutzung im großformatigen Digital- und Sieb- sowie Offsetdruck. Meine Spezialgebiete sind Color- und Workflowmanagement, Prozessoptimierung sowie Forschung und Entwicklung. Für unsere Kunden steuerte ich den gesamten Produktionszyklus eigenständig.

Neben meiner Selbstständigkeit in der Lebensmittel-Logistik würde ich Sie gerne bei Ihren Kundenprojekten unterstützen.

Nehmen Sie Kontakt mit mir auf, statt weiter herumzudruck(s)en!

**Callback +49 (0)2171 401440**

Mit freundlichen Grüßen

Jan Lukat

## Person

Name	Jan Lukat
Straße	Bahnstadtchaussee 6
Wohnort	51379 Leverkusen
Geburtstag	06.03.1970
Geburtsort	Wipperfürth
Familienstand	geschieden
Staatsangehörigkeit	Deutsch
Sprachen	Deutsch (Muttersprache) Englisch (Praxis)

## Berufsweg

03.2019 – heute	Geschäftsführer, myDabbawala UG, Leverkusen
05.2001 – 28.02.2019	Abteilungsleiter Druckvorstufe, alprinta GmbH, Leverkusen
09.1995 – heute	Selbstständiger Grafiker, Köln
08.1994 – 08.1995	Grafiker, Bauer Werbeagentur, Köln
03.1994 – 05.1994	Grafischer Abteilungsleiter, Pohl Design, Wiehl
09.1992 – 02.1994	Lehre als Mediengestalter, Pohl Design, Wiehl
07.1991 – 06.1992	Grundwehrdienst, Bad-Segeberg
11.1990 – 02.1991	Praktikum, Lüders Werbeagentur, Köln
08.1980 – 06.1990	Klosterschule Hermann-Josef-Kolleg, Steinfeld
08.1976 – 07.1980	Katholische Grundschule, Marienheide

## Leistungen

Beratung

Entwurf

Gestaltung

Reinzeichnung

Bildschirm

Druck

Farbmanagement

Produktion

## Fortbildung

20.09.2017	ColorLogic Farb-Infotag
16.01.2017 – 18.01.2017	Hybrid Software Admin Training
25.07.2016 – 29.07.2016	Hybrid Software Schulung II
04.07.2016 – 08.07.2016	Hybrid Software Schulung I
16.06.2016 – 16.07.2016	Betatest ColorLogic Zebra 5.0
01.06.2016	Cloudflow Hybrid Software Installation
04.05.2016	ColorLogic Zebra 4.7 Installation
08.09.2015	Packz Hybrid Software Installation
28.07.2015	ColorLogic Zebra 4.5 Installation
30.06.2014 – 18.08.2014	Betatest ColorLogic Zebra 4.0
23.04.2014 – 06.03.2015	Prototyp Erprobung Barbieri SpectroPad DOC
13.06.2014 – 30.06.2014	Alphatest ColorLogic Zebra 4.0
04.06.2014 – 04.07.2014	Betatest Barbieri SpectroPad DOC
30.10.2013	ColorLogic Farb-Infotag
06.11.2012 – 04.06.2013	Betatest Barbieri SpectroPad
01.09.2012 – 14.09.2012	ColorLogic Farbserver Installation
07.06.2012 – 08.06.2012	Inca Onset Schulung
04.06.2012 – 06.06.2012	Efi Vutek Schulung
02.02.2012 – 03.02.2012	Fogra Colour Management Symposium
30.09.2011	Blindbrain Caldera Schulung
05.04.2011	Complott LFP-Academy
15.10.2010	Impressed Colormanagement Schulung III
16.09.2010	Fogra Arbeitskreis Digitaldruck
03.03.2010 – 16.04.2010	Enfocus PowerSwitch Installation
10.08.2009 – 12.12.2009	HP Scitex FB7600 Operator Schulung
03.03.2009	Fogra Vortrag Farbmanagement
18.09.2008 – 18.11.2008	Barbieri LFP RT Studie
22.05.2008 – 23.05.2008	Caldera Schulung
16.04.2008	Alwan Farbserver Installation
12.12.2007	Luzar GMG ColorProof Schulung II
06.07.2007	Luzar GMG ColorProof Schulung I
24.05.2007	Profilieren und Transformieren mit ColorLogic CoPrA
18.01.2007	PDFX-ready Output Zertifizierung
15.01.2007 – 19.01.2007	Esko ArtPro Seminar
13.10.2006	Erzeugung von DeviceLink-Profilen mit ColorLogic CoLiPri
12.10.2006	Profilierung mit X-Rite ProfileMaker
05.07.2006	PDFX-ready Expert Zertifizierung
05.04.2006	PDFX-ready Creator Zertifizierung
05.08.2004 – 05.08.2004	BasIColor Colormanagement Schulung II
01.07.2004 – 03.07.2004	BasIColor Colormanagement Schulung I
18.09.2003 – 19.09.2003	BVDM Digitalproof-Forum
21.02.1994 – 25.02.1994	3M Scotchprint Operator Schulung
24.01.1994 – 29.01.1994	Adobe Photoshop Lehrgang
17.01.1994 – 21.01.1994	Baumann-Rohrmann Crossfield Trommelscanner Training
23.03.1992 – 27.03.1992	QuarkXPress Seminar

Projekt	Cloud-Computing
Referenz	alprinta GmbH, Print- und Displayherstellung, Leverkusen
Aufgabe	Cloud-Computing zur Abwicklung automatisierter Workflows
Zielsetzung	Aufbau eines kompakten, modernen und modularen Systems in einer Cloud
Dauer	2 Jahre
Beschreibung	Mehr als je zuvor beruht der Erfolg auf der Verarbeitung einer größeren Menge von kleineren Aufträgen, mit der gleichen Anzahl von Mitarbeitern und Anlagen. Dies erfordert eine neue Generation von Automatisierungswerkzeugen.
Technologie	Cloudflow Hybrid Software

Projekt	PSD
Referenz	alprinta GmbH, Print- und Displayherstellung, Leverkusen
Aufgabe	Begleitung der Installation Inca Onset s40i
Zielsetzung	PSD Zertifizierung Inca Onset s40i
Dauer	3 Monate
Beschreibung	Europaweite Erstinstallation der Inca Onset s40i und PSD Zertifizierung. Analyse der Maschinenkombinationen und Beurteilung der Parameter nach ISO 15311. Einreichung der FOGRA Testformen gemäß Forschungsprojekt TB-Digitaldruck.
Technologie	Inca Onset s40i, Barbieri SpectroPad Doc, ColorLogic Colormangement Solutions

Projekt	Vorstufe
Referenz	alprinta GmbH, Print- und Displayherstellung, Leverkusen
Aufgabe	Aufbau der Druckvorstufenabteilung für Sieb-, Digital- und Offsetdruck
Zielsetzung	Innerbetriebliche Vorstufe zwecks Senkung der Kosten und Reaktionszeit
Dauer	5 Jahre
Beschreibung	Um den steigenden Anforderungen am Markt gerecht zu werden und in Zukunft den Kundenstamm weiter ausbauen zu können, musste in Personal, Hardware und Wissen investiert werden. Dazu wurden über Jahre die benötigten Produktionsmittel aufgestockt und systematisch die Abläufe im Haus realisiert. Das entstandene und neue Qualitätsbewußtsein mit den vielen Möglichkeiten die sich nun ergaben, schafft eine solide Vertrauensbasis bei Angestellten und Kunden.
Technologie	Mac/Pc Hardware, normale und spezielle Software, Belichter, Drucker, Schulungen

Projekt	Farbmanagement
Referenz	alprinta GmbH, Print- und Displayherstellung, Leverkusen
Aufgabe	Farbmanagement für alle Druckverfahren
Zielsetzung	Reproduktion der Farbtreue mit unterschiedlichen Ausgabegeräten und Materialien
Dauer	3 Jahre
Beschreibung	Wachsende, hohe Qualitätsansprüche der Kunden müssen mit der Farbwiedergabe im Sieb-, Digital- und Offsetdruck gewährleistet werden. Verschiedene Messtechniken und Farb-Algorithmen wurden in Zusammenhang mit Druckverfahren, Geschwindigkeit und Material gebracht und der ISO 12647-2 angenähert. Innerhalb des Projektzeitraumes von Jahren wurden eigene Spezifikationen aufgestellt, welche stetig durch die tägliche Produktion verfeinert werden. Die Produktion arbeitet nun mit der minimalen Abweichung von Delta E 2-3 gemäß PSO und mustert durch Soft- und Hardproof ab.
Technologie	Barbieri LFT RT 3, UV-CUT/POL Filter, ICC, CoPrA, DeviceLink, Alwan CYMK Optimizer

Projekt	Messtechnik
Referenz	alprinta GmbH, Print- und Displayherstellung, Leverkusen
Aufgabe	Farbmanagement für digitale UV-Großformatdrucker
Zielsetzung	Untersuchung der farbmtrischen Auswirkung von UV-Härtung auf Materialsorten
Dauer	6 Monate
Beschreibung	In dem Projekt Farbmanagement wurde eine Abhängigkeit der UV-Trocknung bei digitalen Großformatdruckern und der eingesetzten Messtechnik festgestellt. Es wurden 3 Messgeräte miteinander verglichen und die Ergebnisse in Relation mit Messöffnung, Filter und Material gesetzt. Die Resultate erlaubten die Entwicklung eines globalen Maschinenprofils in der Produktion (Aufsicht) sowie eines speziellen Maschinenprofils mit Emmissions-Messwerten (Durchsicht). Neben der Qualitätssteigerung wurde die Verwaltung der Profile wesentlich erleichtert.
Technologie	HP FB 7500, Durst Rho 800, Durst Rho 205, Barbieri LFT RT 1-3, Gretag SpectoScan, X-Rite Eye-One, UV-CUT/POL Filter, Measuretool, Colorport, Colorthink, PressSign, ColorAnt, CoPrA

Projekt	Prozesskontrolle
Referenz	alprinta GmbH, Print- und Displayherstellung, Leverkusen
Aufgabe	Druck-Prozesskontrolle
Zielsetzung	Sicherstellung der gleichbleibenden Qualität bei gleichzeitig hoher Wirtschaftlichkeit
Dauer	1 Jahr
Beschreibung	Kontrolle und Korrektur schwankender Parameter wie zum Beispiel Temperatur, Abnutzung und Material-Chargen. Erarbeitung von Prüfroutinen anhand eines täglichen Testcharts und jobspezifischen Kontrollkeilen zur visuellen und messtechnischen Auswertung. Die Ergebnisse werden in Form von Korrekturkurven, Profilen sowie DeviceLinks den RIPs und Farbservern zur Verfügung gestellt um etwaige Schwankungen auszugleichen. Es ist nun ein aktueller Qualitäts-Status je Druckverfahren und Auftrag abrufbar und über Monate und Jahre hinweg verfolgbar.
Technologie	Gretag SpectroScan, UV-CUT/POL Filter, X-Rite Eye-One, Bodoni PressSign, Colorport

Projekt	Automatisierung
Referenz	alprinta GmbH, Print- und Displayherstellung, Leverkusen
Aufgabe	Automation von Arbeitsabläufen in der Druckvorstufe
Zielsetzung	Bewältigung stetig steigender Aufträge und Aufgaben von weniger Mitarbeiter bei rückläufigem Umsatz
Dauer	3 Monate
Beschreibung	Nach einer klaren Kommunikation, um den Bedürfnissen aller Beteiligten gerecht zu werden, wurden standardisierte Prozessabläufe entwickelt. Schritt für Schritt wurden diese Enfocus PowerSwitch übergeben. Beispiel Chaotischer Dateneingang: Unzählige Mail-, FTP-, ISDN- und Webzugänge mit lokaler Datenübergabe per CD/DVD musste bereitgestellt, gesichtet, beurteilt und kommuniziert werden. Jetzt, wo Switch die Kontrolle übernommen hat, gibt es nur noch einen zentralen Datenein- und -ausgang mit automatisierter Kontrolle und visueller Kommunikation. Die unterschiedlichen Druckprozesse werden nun zielführend weiterverarbeitet. Fehler haben keine Chance mehr und eine 24 h Bereitschaft ist gewährleistet.
Technologie	Enfocus PowerSwitch, Enfocus PitStop Server, Alwan CYMK Optimizer, Workflows

<b>Projekt</b>	<b>PDF/X</b>
Referenz	alprinta GmbH, Print- und Displayherstellung, Leverkusen
Aufgabe	PDF/X Zertifizierung
Zielsetzung	Standardisierung des Austauschformates von Druckdaten
Dauer	5 Monate
Beschreibung	Leichte Übernahme von Kundendaten in die Druckproduktion und vereinfachte Freigabe. Das Dokumentenformat PDF/X-4 vereint alle relevanten Eigenschaften die für den Druck und die Kommunikation nötig sind. Dafür wurde der interne Datenaustausch auf PDF/X-4 umgestellt und nach PDF/X-Ready zertifiziert. Das schafft Vertrauen beim Kunden und gibt den Mitarbeitern Sicherheit. Folgende Zertifikate wurden erfolgreich absolviert: PDF/X-Ready Certified Expert, PDF/X-Ready Creator und PDF/X-Ready Output.
Technologie	PDF/X-Ready

<b>Projekt</b>	<b>HP</b>
Referenz	alprinta GmbH, Print- und Displayherstellung, Leverkusen
Aufgabe	Einarbeitung in die Aufgaben des Digitaldruckers für die HP FB 7500
Zielsetzung	Optimierung der Druckproduktion mit verschiedenen Anforderungen
Dauer	4 Monate
Beschreibung	In dem Projektzeitraum betreute ich aktiv die Produktion am HP FB 7500 als Digitaldrucker mit dem Hintergrundwissen als Druckvorstufen-Experte. In der täglichen Produktion erlernte ich die Handhabung, Steuerung, Kontrolle und Fehlerbehebung. Dadurch konnte ich speziell auf diesen Großformatdrucker angepasste Parameter definieren und somit die Qualität und Auslastung steigern.
Technologie	HP FB 7500, Caldera GrandRip+, Bodoni PressSign

<b>Projekt</b>	<b>Bestellsystem</b>
Referenz	alprinta GmbH, Print- und Displayherstellung, Leverkusen
Aufgabe	Entwicklung und Realisierung des Metro Bestellsystems
Zielsetzung	Generierung einer Filialen Online-Auftragsstruktur zur Kundenbindung
Dauer	1 Jahr
Beschreibung	Der Kunde Metro nimmt Bestellungen von den Einzelfilialen über das System entgegen und die Artikel werden nach Freigabe durch die METRO Zentrale in der Druckerei produziert. In der ersten Phase wurde die Usability verschiedener Ansätze (Offline Html und Javascript, Offline PDF und Acrobat Script, Offline Filemaker Runtime) in der Praxis getestet. Mit den daraus resultierenden Erkenntnissen wurde nun mit Flash und ActionScript eine Online Lösung geschaffen, welche genau dem Kundenwunsch entsprach und eine Auftragssteigerung beim Dienstleister bewirkte.
Technologie	Html, Javascript, PDF, Acrobat Script, Flash, ActionScript, PHP, Filemaker

<b>Projekt</b>	<b>Digitaldruck</b>
Referenz	Fogra Forschungsgesellschaft Druck e.V., München
Aufgabe	Aktive Mithilfe bei der Standardisierung des Digitaldruckes nach ISO 15311

<b>Projekt</b>	<b>Brandconcept</b>
Referenz	alprinta GmbH, Print- und Displayherstellung, Leverkusen
Aufgabe	Erstellung des Design Handbuches für die Marke Metro Cash & Carry

## Projekt Markteinführung

Referenz	Schnunkes® Schlabbermatten
Aufgabe	Entwicklung, Produktion und Einführung eines neuen Produktes in den Markt.

## Projekt Präsentation

Referenz	Ralf Schlossarek, Daton Webengineering
Aufgabe	Realisierung der interativen Präsentations CD für Dom Sicherheitstechnik

## Projekt Internet

Referenz	alprinta GmbH, Print- und Displayherstellung, Leverkusen
Aufgabe	IT-Auftritt des Print- und Displayhersteller alprinta GmbH

## Projekt Galerie

Referenz	Andreas Weber, Kunstgalerie Format, Köln
Aufgabe	IT-Auftritt der Kölner Kunstgalerie Format

## Projekt Design

Referenz	Toys 'R' Us, Spielzeug EMI Electrola, Musik Metro Cash & Carry, Handel Schwarz Pharma, Arzneimittel Jamestown, Immobilien Iigus, Energieketten Dr. Ina Fliegen, Personalberatung Leyhausen GmbH, Marktforschung Pr. Dr. Sallmon GmbH, Finanzmarkler Kartin Juchem, Familienzahnärztin Textlab, Fachübersetzungen Windfilm, Filmproduktion Herkenrath, Steuerberatungsgesellschaft mbH Niepelt, European Patent Attorney
----------	--

...

Weitere Projekte und Referenzen sind vorhanden und werden bei Bedarf gerne angegeben.

## Meinungen

Guido Matzer, CEO and Founder, ~sedna GmbH	„I have met Jan Lukat more than a decade ago and worked with him ever since. This guy is impressive, driven and always brings fresh ideas to the table. He is extremely competent and knowledgeable in the art of color science and workflows but what truly sets him apart from many others is his ambition for perfection and improvement. Thank you for letting me be a part of your (color) universe, Jan!“
Bernd Zipper, CEO, ZIPCON Consulting	„Jan just understands that print and communication are not only „channels“ - print is a communication infrastructure and communication has to touch all human senses - to make this happen and to find ways how we can implement the web into this game - this is Jans mission. Thanks for beeing part of my communication channel ;-) Bernd“
Peter Habicht, Sales Manager DACH, Hybrid Software	„Jan Lukat hat umfangreiches Wissen und fundierte Erfahrung in der Druckvorstufe, insbesondere bei aufwendigen und farblich anspruchsvollen Reproduktionen. Er kennt hochwertige Druckvorstufenwerkzeuge wie z.B. PACKZ von Hybrid Software und setzt diese erfolgreich ein.“
Florian Suessl, Managing Director, ZIPCON Consulting	„Ich habe Jan Lukat auf dem Color Management Symposium der Fogra in München kennen und schätzen gelernt. Beim Thema Farbmanagement für LFP macht ihm keiner etwas vor.“
Jan Morovic, Senior Color Scientist & Master Technologist, Hewlett-Packard	„I have had the pleasure of cooperating with Jan in the context of the Digital Printing Working Group at Fogra and hearing him speak at industry symposia. This has been a greatly rewarding experience for me, since Jan is a true printing and color expert and brings a rich track record of successfully solving complex printing challenges to the table. I recommend him very highly and look forward to working with him in the future.“
Dietmar Fuchs, Product Manager and Project Manager, ColorLogic GmbH	„Jan Lukat is truly a prepress and digital printing specialist - and he is always friendly and a helpful guy making working together with him a great experience. For a technology company like ColorLogic it is wonderful to work with him as he is always interested in evaluating new technologies and reports very valuable and thoroughly tested feedback in short time. As he is always looking to improve the quality of his workflow and printing results he is interested in highest quality. If we get a good feedback from him then we know that he has really revised things thoroughly and that we are on the right track. But not only is he a great beta tester he has great ideas for improvements and new applications of real world printing, too and he is willing to share ideas.“
Richard Fisher, Technical Support Specialist - Print Applications, Fujifilm Speciality Ink Systems Ltd	„Jan is an extremely professional and experienced repro specialist for Digital and Screen Printing. His experience and depth of knowledge of these processes is exemplary. Not only competent in the understanding of the final print but the whole workflow. Thorough Colour Management knowledge and how to use this ensures prints are colour communicated as accurately as possible to the desired customer requirement.“
Barbara Braun-Metz, Inhaberin, ColorLogic GmbH	„Ich habe Jan Lukat als zuverlässigen und sehr angenehmen Geschäftspartner kennengelernt, dessen Fachkompetenz und Engagement überdurchschnittlich ist. Die Zusammenarbeit mit ihm ist effektiv und bringt einfach Freude. Ich hoffe, dass wir dies noch viele Jahre weiter ausbauen können.“
Lee Foulkes, Inkjet Systems & Colour Analyst, FUJIFILM Europe GmbH	„Jan is an exceptional resource within the printing industry, and I can recommend him without hesitation. He has the ability to apply his in-depth technical knowledge and understanding in a practical format that can be clearly understood by all. This compiled with Jan's great understanding of industry standards, along with his contributions to forming new ones will be help to many people.“
Markus Barbieri, Inhaber, BARBIERI electronic	„Ich habe Jan als zielstrebigen und sehr motivierten und kompetenten Farbmanagement Anwender kennengelernt. Er versteht es innovative und praxisnahe Lösungen zu finden.“
Rana Raychoudhury, Principal Technical Consultant, Hewlett-Packard	„Jan Lukat is one of the most knowledgeable people in the area of practical colour science and measurement that I have ever had the pleasure to meet. His knowledge of the practical application of colour science in a real industrial environment is remarkable, and he has the technical knowledge to discuss technical issues in this area with the best experts in the subject. Truly an expert, but one with real practical experience, and across a range of analogue (screen) and digital technologies. One of a kind.“



## Meinungen

Ian Reid, Managing Director, <b>Bodoni Systems Ltd</b>	„Jan is one of those rare breed of true colour professionals. He has developed a colour workflow using the best tools available and maximised their capability. He is always to try and push the boundaries to produce better quality faster.“
Lorenz Ismer, Inhaber, <b>L-ARTS FEINE WERBUNG GmbH</b>	„Was soll ich schon groß über jemanden schreiben, dem in Sachen Drucktechnik und hier speziell Digitaldruck nebst Colormangement so schnell niemand etwas vor macht? Das wäre ja fast wie Eulen nach Athen tragen ...“
Ralf Schlossarek, Inhaber, <b>DATON Webengineering</b>	Unsere Zusammenarbeit mit der Agentur [lu:k'art] ist nicht nur im Hinblick auf die Ergebnisse äußerst erfolgreich verlaufen. Herr Lukat hat sich unserer Projekte mit viel persönlichem Engagement angenommen und es ist ihm dabei jedesmal gelungen, die von uns bereits sehr hoch gelegte Meßlatte noch zu übertreffen. Wenn es Ihnen darum geht einen Dienstleister zu finden, für den Termin- und Bugetreue ebenso selbstverständlich sind wie Transparenz und Fairness und der darüber hinaus ein überdurchschnittlich hohes Mass an Kreativität und Lösungsorientiertheit bietet, sind sie bei [lu:k'art] richtig. Gibt's doch nicht, sagen Sie!? Haben wir lange Zeit auch gedacht ...“
alprinta GmbH, <b>Print- und Displayherstellung</b>	„Jan Lukat optimiert den Arbeitsfluss bei der alprinta GmbH. Als sich 2009 die Anzahl der Aufträge des POS-Druckdienstleisters vervierfachte, der Umsatz jedoch rückläufig war, mussten immer mehr Aufgaben von weniger Mitarbeitern bewältigt werden und Abhilfe tat not ... Mit Hilfe von Jan Lukat und Enfocus PowerSwitch konnten wir unseren Arbeitsfluss schon nach zwei Wochen sicherer, zuverlässiger und flexibler gestalten. Es bringt uns eine enorme Zeitersparnis und übernimmt 24 h Bereitschaft. Der Einsatz hat sich direkt nach der Inbetriebnahme bemerkbar gemacht ...“
Gerd Appel, Inhaber, <b>Appel Werbung</b>	„Erfahrungen sind Maßarbeit. Sie passen nur dem, der sie macht (Carlo Levi, ital. Arzt/Schriftsteller). Unsere Erfahrungen mit Jan Lukat: fachlich, terminlich, preislich ungewöhnlich kompetent und professionell. Maßarbeit. Es paßte alles. Auf diese Erfahrung sollten Agenturen nicht verzichten.“
Ole Siebert, Inhaber, <b>Design Galerie</b>	„Vielen Dank für die schnelle und professionelle Erstellung der Druckprofile. Unsere Kunden und ich sind wirklich von den farbgetreuen XXL Drucken begeistert. Ich kann mich nur noch einmal bei Ihnen recht herzlich bedanken. Vielen Dank!“
Katrin Juchem, Inhaber, <b>Familienpraxis</b>	„Das Logo, welches Jan Lukat für mich entwickelt hat, repräsentiert nicht nur komplett das Konzept, welches ich mit meiner prophylaxeorientierten Familienpraxis verfolge, sondern hat auch einen sehr hohen Wiedererkennungswert! Meine Patienten orientieren sich beim Suchen der Praxis eher am Logo in den Fenstern, als am Praxisschild, auf dem das Logo auch zu sehen ist, allerdings kleiner. Ich war mir anfangs nicht bewusst wie wichtig das Logo für mich und meine Außenwirkung werden würde; das sehr positive Feedback meiner Patienten und Geschäftspartner bestärkt den Eindruck, wie sehr die Repräsentation nach außen durch ein solch individuelles Logo geprägt wird. Guter Graphik-Designer!“
Julian Lylo, Mediengestalter, <b>THAMM GmbH</b>	„Herr Lukat hat herausragende Erfolge im Bereich der Profilierung und Automatisierung des Largeformat-Digitalprinting erzielt. Ich bedanke mich für die gute Zusammenarbeit.“
Frank Berger, Inhaber, <b>BGBLitz</b>	„Sein Gespür für Farben, Formen und Typographie ist einfach nur erstaunlich. Ein Profi durch und durch.“
Morena Wassmann, Geschäftsführerin, <b>Kunstatelier Format</b>	„Jan Lukat hat unser Logo optimiert, Visitenkarten und unsere Homepage erstellt. Somit hat er uns eine perfekte Corporate Identity entworfen. Durch seine Arbeit strahlen wir genau die Identität aus, die wir verkörpern wollen. Wir sind froh uns für Jan Lukat's Unterstützung entschieden zu haben.“
Ulrike Lentze, Inhaber, <b>Medienbüro</b>	„Die jahrelange Zusammenarbeit mit Jan Lukat war zu jeder Zeit unkompliziert und fair. Er arbeitete kreativ, fachkundig, kurzfristig und schnell.“
Dieter Otten, Inhaber, <b>OTTENDESIGN</b>	„Jan Lukat - das ist professionelle Produktion. Ohne WENN und ABER.“
Jürgen Meier, Inhaber, <b>PRYSMA MultiMedia</b>	„Danke für die präzise Abwicklung unserer Aufträge. Nicht immer stellen sich Geschäftspartner besonders in schwierigen Situationen so einsatzfreudig. Daher unsere besten Wünsche für die kommende Geschäftsjahre und weiterhin viel Erfolg.“
Sabine Heines, <b>Journalistin</b>	„In der Zusammenarbeit habe ich Jan Lukats immer freundliche, spontane und unkomplizierte Art sehr geschätzt. Auch wenn es mal zeitlich eng war oder improvisiert werden musste, ließ er sich nicht aus der Ruhe bringen.“



alprinta GmbH . Quettinger Str.241-247 . 51381 Leverkusen

**alprinta GmbH**  
Print- und Displayherstellung  
Quettinger Strasse 241-247  
51381 Leverkusen  
Telefon: 02171/70010  
Telefax: 02171/83900  
[www.alprinta.de](http://www.alprinta.de)  
[info@alprinta.de](mailto:info@alprinta.de)

## Zeugnis

Herr Jan Lukat, geb. am 06.03.1970, war seit dem 01.05.2001 als Vorstufenexperte für Digital- und Printmedien für unser Unternehmen tätig.

Die alprinta GmbH ist ein mittelständischer Druckereibetrieb mit ca. 40 festangestellten Mitarbeitern und bis zu 20 Aushilfen. Von einem reinen Siebdruckunternehmen hat sich der Betrieb in den letzten zwanzig Jahren zu einem überwiegend im Digitaldruckbereich tätigen Unternehmen entwickelt. Zu unseren Schwerpunkten gehören neben dem grafischen Sieb-, Digital- und UV-Offsetdruck unter anderem auch der Displaybau, die Werbetechnik sowie eine umfangreiche Logistik.

Das Aufgabengebiet von Herrn Lukat umfasste zunächst die Datenkontrolle, Datenaufbereitung und Systempflege sowie den Auf- und Ausbau der firmeneigenen Druckvorstufe.

Herr Lukat beschäftigte sich darüber hinaus aus eigener Initiative mit den innerbetrieblichen Arbeitsabläufen und zeigte sehr schnell Interesse an der Verbesserung und Standardisierung technischer Abläufe und konnte hier auch sehr gute Erfolge erzielen.

Aufgrund seiner raschen Auffassungsgabe, seiner sehr guten Fachkenntnisse und seines hohen Engagements haben wir ihn in der Folgezeit mit der Übernahme zusätzlicher Aufgaben betraut:

- Lithografie
- Farbmanagement
- Workflowmanagement
- Prozesskontrolle und -optimierung
- Systemadministration
- Webdesign & Programmierung
- PDF/X Zertifizierung
- PSD Zertifizierung
- Forschung & Entwicklung
- Beratung in Fragen Druck und Druckvorstufe

Herr Lukat ist sehr belastbar und beherrscht sein Aufgabengebiet sehr gut. Er führte alle Aufgaben sehr selbständig und zielgerichtet aus und lieferte stets eine überdurchschnittliche Arbeitsqualität.

### alprinta GmbH

Print- und Displayherstellung  
Quettinger Straße 241-247  
51381 Leverkusen  
Telefon: +49 (0)2171 7001-0  
Telefax: +49 (0)2171 83900  
[www.alprinta.de](http://www.alprinta.de)

Commerzbank AG, Opladen  
IBAN:DE56 3704 0044 0412 0341 00  
BIC: COBADEFF375

Amtsgericht Köln, HRB 48980  
USt-IdNr.: DE 160 850 642  
Steuer-Nr.: 230/5700/0613

Geschäftsführer:  
Bernhard Sunder  
Frank Heimann

Insbesondere im Bereich des Farbmanagements, der schnellen Adaption neuer Technologien und deren effektiver Nutzung im großformatigen Digitaldruck leistete Herr Lukat Pionierarbeit, sodass er ein ständiger Vertreter der Firma im technischen Beirat der Fogra sowie auf Fachsymposien war.


Zu seinen weiteren Aufgaben gehörte die Einarbeitung der Mitarbeiter, insbesondere die Vermittlung und Schulung von Grundkenntnissen im Bereich des Farbmanagements und dessen Qualitätssicherung und -kontrolle. Er leitete diese Mitarbeiter anforderungsgerecht an und motivierte sie zu guten Leistungen. Herr Lukat wurde darüber hinaus in Vertretungsfällen im Digitaldruck eingesetzt.

Herr Lukat war der Geschäftsleitung gegenüber stets loyal und sein Verhalten gegenüber Vorgesetzten und Mitarbeitern war stets vorbildlich. Geschäftspartnern und Kunden gegenüber trat er höflich, sicher und gewandt auf. Er ist ein überzeugter Teamworker und fügte sich immer vorbildlich in bestehende und neue Arbeitsgruppen ein.

Zusammenfassend ist zu sagen, dass die Leistungen unseres Mitarbeiters stets in vollstem Umfang überzeugten. Er entsprach unseren Erwartungen in jeder Hinsicht und in bester Weise. Herr Lukat erledigte alle ihm übertragenen Aufgaben stets zu unserer vollsten Zufriedenheit.

Herr Lukat verließ unser Unternehmen zum 28.02.2019 auf eigenen Wunsch.

Leverkusen, 28.02.2019

  
Kaho Ho  
Produktionsleitung